

Thème de l'activité	Objectifs	Matières abordées
Visites (extérieures et musée)	<p>Découverte de monuments et/ou de collections d'objets archéologiques. Appréhender de manière active le patrimoine historique local et régional.</p> <p>Approche de la romanisation de la Gaule, découverte des espaces et cadre de vie publics gallo-romains.</p>	Découverte du monde. Histoire, géographie, histoire des arts. Langues et cultures de l'Antiquité.
Visite découverte	<p>Comprendre comment les hommes vivent et aménagent leur territoire dans l'Antiquité.</p> <p>Analyse d'une ville gallo-romaine, de son plan et de ses édifices.</p> <p>Découverte des sciences annexes à l'histoire.</p> <p>Etre curieux des traces du passé.</p> <p>Se repérer dans l'espace.</p>	<p>Histoire, géographie.</p> <p>Histoire des arts. Langues et cultures de l'Antiquité.</p>
Les objets archéologiques	<p>Manipuler et se familiariser avec les matériaux découverts par les archéologues.</p> <p>Développer le sens de l'observation.</p> <p>Questionner, répondre, expliquer, justifier, argumenter.</p>	Sciences expérimentales et technologiques.
Fouille	<p>Manipuler et expérimenter. Développer le sens de l'observation.</p> <p>Se familiariser avec la législation en archéologie.</p> <p>Maîtriser des connaissances dans différents domaines scientifiques et techniques.</p> <p>Découverte d'un métier.</p>	Découverte du monde. Sciences expérimentales et technologiques. Education civique.
Relevés	<p>Repositionner dans l'espace à l'échelle réduite.</p> <p>Se repérer dans l'espace. Se familiariser avec l'usage des grandeurs. Utiliser des instruments de mesure.</p> <p>Maîtriser des connaissances dans différents domaines scientifiques et techniques.</p> <p>Acquérir une méthode de travail.</p>	Sciences expérimentales et technologiques, mathématiques.
Interprétations	<p>Formuler des hypothèses, argumenter.</p> <p>Acquérir une méthode de travail.</p>	Sciences expérimentales et technologiques.

Le travail du céramologue	<p>Connaître l'art de la céramique : renseignement sur la vie quotidienne, source d'inspiration de l'artiste. Typologie des vases.</p> <p>Développer le sens de l'observation.</p> <p>Maîtriser des connaissances dans différents domaines scientifiques et techniques.</p> <p>Découverte d'un métier.</p>	<p>Histoire, histoire des arts.</p> <p>Sciences expérimentales et technologiques.</p>
La monnaie	<p>Ouvrir l'esprit des élèves à l'évolution des civilisations.</p> <p>Manipuler et expérimenter.</p>	Histoire, histoire des arts. Sciences expérimentales et technologiques.
La mosaïque	<p>Ouvrir l'esprit des élèves à l'évolution des civilisations. Développer le sens de l'observation.</p> <p>Manipuler et expérimenter.</p>	Arts plastiques. Histoire, histoire des arts. Sciences expérimentales et technologiques.
L'architecture	<p>Décrire une construction romaine sur les plans techniques et esthétiques.</p> <p>Manipuler et expérimenter.</p>	Histoire des arts. Sciences expérimentales et technologiques.
Le jardin	<p>Etude des végétaux. Des pratiques au service de la vie quotidienne dans l'Antiquité : l'homme cultive et cueille des végétaux pour se procurer des aliments, pour ses activités artisanales et pour se soigner.</p> <p>Découvrir quelques figures mythologiques à travers les plantes.</p>	<p>Sciences expérimentales et technologiques. Sciences de la vie et de la terre.</p> <p>Langues et cultures de l'Antiquité.</p>
Les jeux	<p>Ouvrir l'esprit des élèves à l'évolution des civilisations.</p> <p>Manipuler et expérimenter. Accepter les règles de jeu.</p>	Découverte du monde. Histoire. Histoire des arts. Instruction civique et morale.

Sources :

<http://www.education.gouv.fr>

<http://educscol.education.fr>